

TOUT PUBLIC
à partir de 10 ans

Durée : 1H15

MUSIQUE
ANCIENNE ET CONTEMPORAINE

LA MANCHE met les VILLES EN SCÈNE

Effet de Manche

DE CAELIS



Lessay

Mercredi 3 février 2021

Espace Culturel - 20h30

Renseignements
et réservation :

02 33 76 10 53

LA MANCHE
LE DÉPARTEMENT



DE CAELIS

Effet de Manche

MUSIQUE
ANCIENNE
ET CONTEMPORAINE
TOUT PUBLIC
à partir de 10 ans
Durée : 1H15

Lessay • Espace Culturel / mercredi 3 février 2021 / 20h30

Saint-James • Espace Le conquérant / jeudi 4 février 2021 / 20h30

Saint-Hilaire-du-Harcouët • Le Rex / vendredi 5 février 2021 / 20h30

Thèreval • Espace Le Triangle-Hébécrevon / samedi 6 février 2021 / 20h30

De tout temps la Manche unit autant qu'elle sépare la France et l'Angleterre. Amour et haine se disputent dans le cœur des riverains. Effet de Manche illustre les influences musicales qui s'exercèrent de part et d'autre de la Manche et donne à entendre la grande variété de genres développés au Moyen Âge par les musiciens anglais.

De Caelis, ensemble vocal exclusivement féminin créé en 1998 sous la direction artistique de Laurence Brisset, est une référence en matière de musique médiévale a cappella. Passionné par ce répertoire peu connu, l'ensemble effectue un travail d'interprétation reposant sur la connaissance des sources et du contexte des œuvres.

Le programme du concert présente des pièces du XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, issues de manuscrits anglais, teintées de l'influence de l'école française, dite de Notre-Dame. Ces chants sont à la fois d'inspiration religieuse et amoureuse. De Caelis associe à ces pièces anciennes le regard actuel du compositeur Thierry Machuel, avec au programme une pièce pour voix de femmes, *The Invisible Kingdom*, ultime effet de manche du concert.

L'envie de transmettre ces écritures passées et présentes par la voix nue, à la fois fragile et puissante, est palpable.



Cinq voix aériennes, une richesse musicale
et poétique d'une grande qualité. »

Direction et chant : Laurence Brisset - Chant : Eugénie de Mey, Estelle Nadau, Caroline Tarrit, Marie-George Monet

L'ensemble De Caelis est conventionné par la DRAC Normandie. Il reçoit l'aide la Région Normandie, de la SPEDIDAM, de l'ADAMI, de l'ODIA Normandie, de Musique Nouvelle en Liberté, du Bureau Export, de la Sacem et de l'Institut Français. Il est lauréat du Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral (2016).

La Fondation Bettencourt Schueller est le mécène principal de l'ensemble. De Caelis est membre de Profedim, de la Fédération des ensembles vocaux et instrumentaux spécialisés (FEVIS) et du réseau Futurs composés.

Plein tarif : 9 € • Tarif réduit : 4 € / enfants de 4 à 16 ans (sauf spectacles jeune public) / étudiants / demandeurs d'emploi / bénéficiaires du RSA • Spot50 et Va Partout acceptés

LA MANCHE met les VILLES EN SCÈNE

saison
2020/2021

